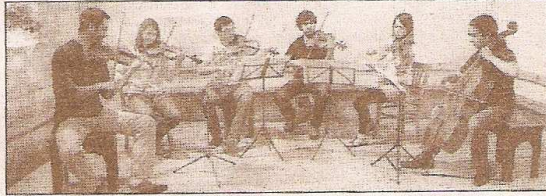


Concerts. Rencontres musicales de Saint-Ourzal

Pour la première fois, la petite chapelle de Saint-Ourzal accueillera un cycle de trois concerts dans le cadre des Premières rencontres musicales de la chapelle Saint-Ourzal.

Six jeunes musiciens professionnels ou en passe de le devenir, tous issus de Conservatoires supérieurs de Paris, Lyon ou Cologne (Allemagne) ont été séduits par le lieu et le lien particulier pouvant y être tissé avec le public.

Camille Bereau, Léonie Delaune, Cédric Laroque au violon, Amélie Legrand et François Lefèvre à l'alto et Florian Nauche au violoncelle proposent donc trois concerts en ce



De gauche à droite : Camille Bereau, Léonie Delaune, Cédric Laroque, François Lefèvre, Amélie Legrand et Florian Nauche, lundi, lors d'une répétition à la chapelle Saint-Ourzal.

lieu magique, trois voyages musicaux au cœur de l'Europe de l'Est. Ces trois concerts se tiendront aujourd'hui et vendredi, à 18 h,

puis dimanche, à 16 h. Aujourd'hui, les musiciens interpréteront 15 inventions à trois voix pour trio à cordes de Bach; passa-

caille pour violon et violoncelle sur un thème de Handel; puis viendront les interprétations de plusieurs morceaux de Prokofiev, Hindemith et Mozart.

Vendredi, l'ensemble interprétera des œuvres de Dvorak, Kodaly, Vieuxtemps, Bartok et Hoffmeister. Enfin, dimanche, pour terminer le cycle, le groupe interprétera Bartholdy, Martinu, Haendel, Bach et Hindemith. L'ensemble de ces compositions a été inspiré par de la musique folklorique des pays d'Europe de l'Est.

Entrée en libre participation.

Porspoder

Trois voyages musicaux au cœur de l'Europe de l'Est

À partir d'aujourd'hui mercredi, la chapelle Saint-Ourzal accueille pour trois concerts exceptionnels de musique de chambre, de très jeunes musiciens professionnels. « C'est en découvrant le cadre exceptionnel de la chapelle Saint-Ourzal, que l'idée nous est venue de créer des rencontres musicales. Dans ce lieu qui accueille des artistes depuis de nombreuses années, nous souhaitons non seulement partager avec vous notre passion mais également faire de ces rencontres, un espace d'échanges, de partages, de découvertes... »

Lors de ces trois concerts, les musiciens interpréteront des œuvres de tous styles et plus particulièrement de la musique populaire et folklorique de l'Europe de l'Est avec des compositeurs qui se sont fortement inspirés d'elle, tels Bach, Mozart, Prokofiev, Haendel, Dvorak, Martinu...
Aux violons : Léonie Delaune, Camille



Les 6 musiciens en répétition dans la chapelle.

Béreau, Cédric Laroque ; altos : Amélie Legrand, François Lefèvre ; violoncelle : Florian Nauche.

Ils viennent tous de prestigieuses formations comme l'opéra de Lyon, le conservatoire supérieur de Cologne,

le conservatoire supérieur de Paris...

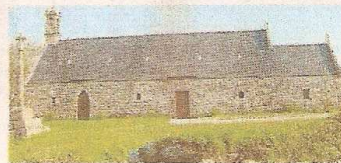
Mercredi 3, à 18 h - **vendredi 5** à 18 h et **dimanche 7** à 16 h. Entrée en libre participation.

Ouest-France 3 août 2011

3 Concert à Porspoder

Concert de musique de chambre à la chapelle Saint-Ourzal. Oeuvres de Bach, Haendel, Mozart, Prokofiev, Mendelson...

Mercredi 3 août, à Porspoder, à 18 h. Entrée au chapeau.



Ouest-France
Vendredi 5 août 2011

Porspoder

Concert à Saint Ourzal



Amélie interprète le « Trauermusik pour alto solo et orchestre à cordes », musique de deuil composé par Paul Hindemith pour la mort du roi George V.

L'association Les amis de Calès fête ses 20 ans cette semaine et Gaby Le Hir a renouvelé son vœu pour la programmation des animations : « Il faut garder le contact avec la jeunesse. » Pari gagné avec Léonie Delaune, Camille Béréau et Cédric Laroque aux violons, Amélie Legrand et François Lefèvre aux altos et Florian Nauche au violoncelle. Ils ont fait vibrer la petite chapelle, par leurs interprétations de Bach, Haendel, Prokofiev,

Hindemith et Mozart.

Ces artistes ont su communiquer leur amour de la musique classique à un public attentif. Ils se reproduiront de nouveau, pour deux autres voyages musicaux au cœur de l'Europe de l'Est, vendredi 5 août à 18 h et dimanche 7 août à 16 h, toujours à Saint-Ourzal (chaque concert est différent). Entrée libre participation.

Chapelle Saint-Ourzal

La **Chapelle Saint-Ourzal** fêtera ses 20 ans de remise en service le 4 août 2011. Pour marquer l'événement un groupe de jeunes musiciens de talent a pris l'initiative des premières rencontres musicales de Saint-Ourzal. Les concerts auront lieu le **vendredi 5 août** à 18h et le **dimanche 7 août** à 16h. Cet orchestre à cordes proposera à chaque fois un programme différent, entrée en libre participation. Plus de renseignements sur le site www.rencontresmusicalessaintourzal.overblog.com

Vendredi 05 Août 2011 **Le Télégramme**

PORSPODER

Rencontres musicales. Encore deux concerts à venir

Les rencontres musicales de Saint-Ourzal ont vu leur premier concert, mercredi en fin de journée. Chapelle comble pour cette première, sur le thème des musiques folkloriques l'Europe de l'Est.

On peut souligner l'interprétation remarquable de ces jeunes musiciens, notamment d'Amélie Legrand, alto, en solo, dans une œuvre de Paul Hindemith. L'ensemble, bissé deux fois, ne s'est pas fait prier pour enchaîner deux morceaux musi-



Large public, mercredi soir, pour la première des trois rencontres musicales sur le thème des musiques d'Europe de l'Est.

caux avec beaucoup d'humour, donnant presque dans la parodie !

Un bonheur qu'il sera possible de réitérer puisque l'ensemble se produira encore aujourd'hui, à 18 h, à la chapelle Saint-Ourzal, avec au programme : Dvorak, Kodaly, Vieuxtemps, Bartok et Hoffmeister, ainsi que dimanche, à 16 h, dans l'interprétation de Bartholdy, Martinu, Hændel et Halvorsen, Bach et Hindemith aux violons, altos et violoncelle. Entrée libre.